

Raspored Kinoteke za prosinac

5. prosinca

Michael Haneke, *Bijela vrpca*, 2009.

Austrijski redatelj, koji voli okrutno razobličavati dvostruki građanski moral, uljuđeni svijet bijelog, europskog, demokratskog građanstva, cjepidlačenje u ustrajavaju na formalnoj disciplini i poslušnosti, u ovom filmu prikazuje kako utopijska čistoća provedena restrikcijom, kaznom i zlostavljanjem postaje opsesija (bijela vrpca, crvena vrpca sa svastikom, žuta vrpca s Davidovom zvijezdom...).

12. prosinca

Paul i Chris Weitz, *Sve zbog jednog dječaka*, 2002.

Za sve kojima se Hugh Grant zamjerio nizom stereotipnih uloga u stereotipnim (čitaj lošim) komedijama da vide kako on može i bolje (uloga pokvarenjaka u *Dnevniku Bridget Jones* npr.). Evo jedne njegove upečatljive i netipične glumačke uloge, možda najbolje dosad, u izvrsnoj komediji prema romanu suvremenog engleskog književnika Nicka Hornbyja (*Hi Fi*, *Nogometna groznica*, *Duži put do dna*).