

### 3. razred

Obvezni književni tekstovi za cjelovito čitanje	
1.	Ivan Mažuranić, <b>Smrt Smail-age Čengića</b> (epski spjev, oko 30 str.)
2.	August Šenoa, <b>Prijan Lovro</b> (novela, oko 50 str.)
3.	Honoré de Balzac, <b>Otac Goriot</b> (roman, oko 320 str.)
4.	Nikolaj Vasiljevič Gogolj, <b>Kabanica</b> (novela, oko 30 str.)
5.	Fjodor Mihajlovič Dostojevski, <b>Zločin i kazna</b> (roman, oko 500 str.)
6.	Ante Kovačić, <b>U registraturi</b> (roman, oko 400 str.)
7.	Josip Kozarac, <b>Tena</b> (novela, oko 40 str.)
8.	Vjenceslav Novak, <b>Posljednji Stipančići</b> (roman, oko 200 str.)
9.	Henrik Ibsen, <b>Nora ili Lutkina kuća</b> (drama, oko 110 str.)
10.	Antun Gustav Matoš, <b>Camao</b> (novela, oko 10 str.)
11.	Ivan Kozarac, <b>Đuka Begović</b> (roman, oko 80 str.)
12.	Milutin Cihlar Nehajev, <b>Bijeg</b> (roman, oko 160 str.)
13.	Milan Begović, <b>Bez trećega</b> (drama, oko 50 str.)
Izborni književni tekstovi za cjelovito čitanje	
1.	Paula Hawkins, <b>Djevojka u vlaku</b> (roman, 330 str.)
2.	Chuck Palahnuik, <b>Klub boraca</b> (roman, 142 str.)
3.	Patrick Suskind: <b>Parfem</b> (roman, 186 str.)
4.	Paulo Coelho: <b>Veronika je odlučila umrijeti</b> (roman, 230 str.)
5.	Julijana Matanović: <b>Zašto sam vam lagala</b> (roman, 180 str.)
6.	Lauren Oliver: <b>Delirij</b> (roman, 230 str.)